

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ № 39 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА КРЕЙЗЕРА Я.Г.»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО школьным методическим объединением учителей начальных классов _____ протокол №_____ от «____» _____2023г.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____ А.А.Крутских «__» _____2023г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Школа-гимназия №39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя _____ Н.В. Киричкова Приказ №608 от 31.08.2023г.
--	---	--

Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
«Бисероплетение»
для 1 класса
на 2023/2024 учебный год
количество часов в неделю: 1ч
количество часов в год: 33 часа.

Составитель:
учитель начальных классов
Крутских Анна Александровна

г. Симферополь,
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Бисероплетение» для 1 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Приказом Министерства просвещения России "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" от 31.05.2021 № 286.
- Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Школа-гимназия № 39 им. Крейзера Я.Г.» г. Симферополя, утвержденной приказом от 31.08.2023 № 627.

Цель настоящей программы - формирование и развитие творческих способностей учащихся, обеспечение условий и возможностей для самореализации личности учащегося в процессе приобщения к искусству бисероплетения, а также организация свободного времени учащихся.

В процессе обучения решаются следующие **задачи**:

- развитие творческих способностей детей;
- развитие эмоционального восприятия искусства, умения находить и ценить прекрасное в окружающем мире;
- развитие пространственных представлений, зрительной памяти, мелкой моторики рук;
- воспитание умения работать индивидуально и в коллективе при учёте личностных качеств, психологических и возрастных особенностей каждого обучающегося;
- воспитание усидчивости, аккуратности, трудолюбия;
- воспитание эстетического вкуса;
- привитие интереса к народному искусству;
- формирование начальных знаний в области бисероплетения;
- обучение приемам работы с бисером, с инструментами и материалами в процессе выполнения практических заданий;
- обучение навыкам самостоятельной работы над творческим заданием.

Место курса «Бисероплетение» в учебном плане

Программа курса «Бисероплетение» реализует направление «Художественно-эстетическая творческая деятельность». Количество часов за год: 1 класс – 33 часа.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

1 класс

Личностные результаты:

сформированность у детей любознательности, интереса к искусству бисероплетения;
формирование уважительного отношения к другому мнению, истории и культуре других народов через декоративно – прикладное искусство;
формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств;
развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

определение цели учебной деятельности с помощью учителя, поиск средств и пути их осуществления;
формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
активное использование речевых средств информации и коммуникационных технологий для решения учебных и познавательных задач;
использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

Познавательные УУД:

самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
перерабатывание полученной информации: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
преобразование информации из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД:

организация взаимодействия в группе, умение договариваться друг с другом, распределять роли;
уметь оформлять свои мысли в устной речи в соответствии с ситуацией.
готовность слушать собеседника и вести диалог; аргументировано излагать свою точку зрения.

Предметные результаты:

- овладение практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной деятельности;
- сформированность основ художественной культуры на основе народной культуры России, в том числе культуры своего края.

Виды деятельности обучающихся:

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Практикум формирования умений пользоваться цифровой, графической схемой и терминологический.
- Решение ситуационных задач, направленное на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- Творческая мастерская.
- Участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание курса «Бисероплетение»

1 класс

1. Вводное занятие (1 ч.)

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Современные направления бисероплетения. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

2. Виды работ из бисера. Цветоведение и композиция. Техники плетения (2 ч.).

Демонстрация готовых работ из бисера. Анализ образцов. Сочетание цветов в изделии. Основы построения композиции. Знакомство с техниками плетения. Основные правила при работе с бисером.

3. Параллельное плетение. Плетение на проволоке. Работа со схемами. (4 ч.).

Основные приемы параллельного плетения. Умение работать по схемам. Составление простых схем. Выполнение основных приемов бисероплетения; пользование описаниями и схемами из журналов и альбомов по бисероплетению, инструкционно - техническими картами. Составление рабочих рисунков самостоятельно.

4. Плоские фигурки насекомых, животных и птиц (7 ч.)

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

5. Игрушки по мотивам сказок, игрушки-сувениры (9 ч.)

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок сказочных героев: параллельное, петельное, игольчатое плетение. Анализ моделей. Зарисовка схем.

Практическая работа. Выполнение отдельных элементов фигурок сказочных героев. Сборка изделий. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление панно.

6. Ажурное плетение. Изготовление цветка в технике ажурного плетения. (2ч).

Теоретические сведения. Приемы ажурного плетения. Чтение схем, плетение по схеме.

Работа в группах-цехах по изготовлению и сборке игрушек. Анализ выполненных работ.

7. Полуобъемное плетение. Цветы из бисера (5 ч.)

Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем.

8. Составление композиции. Коллективная работа (2 ч).

Практическая работа в группах. Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление цветами из бисера подарков и других предметов.

9. Итоговое занятие (1 ч.)

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Формы работы:

- практическое занятие;
- творческая мастерская;
- выставки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(в том числе с учетом рабочей программы воспитания)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Модуль программы воспитания «Школьный «Курсы внеурочной деятельности»	Количество часов					Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Всего	Контрольная работы	Лабораторная работа	Практическая работа	...	
1	Вводное занятие	День солидарности в борьбе с терроризмом	1					
2	Виды работ из бисера. Цветоведение и композиция. Техники плетения		2					
3	Параллельное плетение. Плетение на проволоке. Работа со схемами.	Международный день учителя	4					
4	Плоские фигурки насекомых, животных и птиц	Международный день школьных библиотек	7					
5	Игрушки по мотивам сказок, игрушки-сувениры	День матери в России Международный день родного языка	9					
6	Ажурное плетение. Изготовление цветка в технике ажурного плетения.	Международный женский день	2					
7	Полуобъемное плетение. Цветы из бисера	День воссоединения Крыма с Россией	5					
8	Составление композиции. Коллективная работа	День Победы	2					
9	Итоговое занятие		1					
Общее количество часов по программе			✓ 33	✓	✓	✓	✓	✓

2. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
для 1 класса на 2023-2024 уч.год

№ п/п	Тема урока	Количество уроков	Дата	
			План	Факт
1	Общие сведения о бисере. Из истории бисероплетения. Современные направления бисероплетения.	1		
2	Материалы и инструменты в бисероплетении. Правила техники безопасности.	1		
3	Техники плетения. Виды работ из бисера. Анализ образцов. Цветоведение и композиция.	1		
4	Параллельное плетение на проволоке. Основные приемы плетения. Карандаш.	1		
5	Правила чтения и составления схем. Яблоко.	1		
6	Правила чтения и составления схем. Мороженое.	1		
7	Правила чтения и составления схем. Арбуз.	1		
8	Плетение на проволоке. Плоские фигурки насекомых. Божья коровка.	1		
9	Плетение на проволоке. Плоские фигурки насекомых. Стрекоза.	1		
10	Плетение на проволоке. Плоские фигурки насекомых. Бабочка.	1		
11	Плетение на проволоке. Плоские фигурки птиц. Пингвин.	1		
12	Плетение на проволоке. Плоские фигурки птиц. Попугай.	1		
13	Плетение на проволоке. Плоские фигурки животных. Котенок.	1		
14	Плетение на проволоке. Плоские фигурки животных. Собака	1		
15	Плетение на проволоке игрушки-сувенира "Елочка с игрушками".	1		
16	Плетение на проволоке игрушки-сувенира "Снеговик".	1		
17	Плетение на проволоке игрушки-сувенира "Снегурочка".	1		
18-19	Плетение на проволоке плоских игрушек по мотивам русских народных сказок.	2		
20-21	Плетение на проволоке плоских игрушек по мотивам русских народных сказок.	2		

22-23	Плетение на проволоке плоских игрушек по мотивам сказки по выбору.	2		
24	Изготовление цветка. Ажурное плетение.	1		
25	Изготовление цветка. Ажурное плетение.	1		
26	Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера. Плетение лепестка по схеме.	1		
27	Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера. Вариант изменения схемы лепестка.	1		
28-29	Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера. Букет подснежников.	2		
30	Полуобъемное параллельное плетение. Цветы из бисера. Ромашки.	1		
31-32	Составление композиции. Коллективная работа	2		
33	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		

**Лист корректировки рабочей программы учебного курса
внеурочной деятельности
«Бисероплетение»
для 1-А класса
Учитель Крутских А.А.**

Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту